

# BOSPHORE

COLLECTION



# BOSPHORE

## COLLECTION

The BOSPHORE collection has been developed for classic, quiet, peaceful environments. Textiles that bring about gentle sweetness. Matte cotton aspects, a sofa in which you can curl up, but also a dose of chic and the importance of sophisticated finishes.

### CUSTOMERS

For classic, mature consumers seeking top-of-the-range simplicity.

### FURNITURE

Imagine instead a classical interior, town house, Haussmann apartment. The furniture will be comfortable, elegant and refined.

### DESIGNS

The underlying material of embroidery has a matte, cotton-like appearance and the weft may be slightly bi-coloured, which gives the fabric a living natural shade.

The arch motif in small embroidery stitches is soft, round, universal and timeless. We created it in 7 soft and subtle colours.

An ornament of the Midnight by Casadeco collection has become a classic. We have created it in embroidery, it is perfectly expressed by this lightweight stitch, which highlights it and adds contrast.

The sequinned arch adds a theatrical touch to this collection. It is worked in tone on tone. The effect is that of hanging lights.

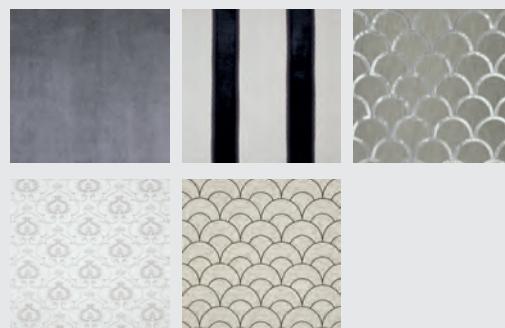
Velvet: the chic material, soft and comfortable. We have chosen to apply it on a basis of cotton-linen stripe. This creates a plush fabric, where the material is rich.

Velvet is also worked in quilting - the ultimate in comfort for your armchairs and sofas.

Curtains worked with a retractable wire to play on the effects of volumes strengthened by the totally fluid wave motif.

### COLOURS

The colours are fresh and current:  
Celadon blue in association with tender white.  
Natural shades are very present in this collection: the grey urban metal, the 'casual' timeless linens,  
The Flemish violet-grey colour for that feminine touch.  
The vibrant lime green.



# BOSPHORE

## COLLECTION

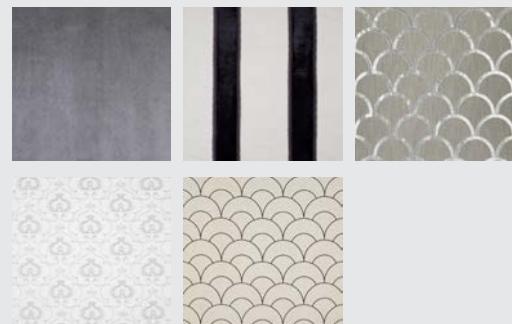
La collection BOSPHORE a été développée pour des ambiances classiques, calmes, apaisées. Des textiles qui amènent de la douceur. Des aspects coton mats, un canapé dans lequel se pelotonner, mais une dose de chic et l'importance des finitions sophistiquées.

### CLIENT

Un consommateur mature à la recherche d'une sobriété haut de gamme.

### MOBILIER

On imagine plutôt un intérieur classique, maison bourgeoise, appartement haussmannien. Le mobilier sera confortable, élégant et raffiné.



### DESSINS

Le support des broderies est mat à l'aspect cotonneux, la trame peut être légèrement bicolore ce qui confère au tissu un naturel vivant, en demi-ton.

Le motif arche en petits points de broderie est doux, rond, universel et intemporel. Nous l'avons décliné en 7 colorations douces et subtiles.

L'ornement de la collection Midnight de Casadeco est devenu un grand classique. Nous l'avons décliné en broderie, il s'exprime parfaitement par ce point léger qui lui donne les justes relief et contraste.

L'arche en sequins est la petite touche théâtrale de cette collection. Elle est travaillée en ton sur ton. Tout l'effet est dans l'accroche lumière.

Le velours : le matériau chic, doux et confort. Nous avons choisi de l'appliquer sur une base de coton-lin en rayure. Cela crée un tissu cossu, la matière est riche. Le velours est également travaillé en matelassage, un confort absolu pour vos fauteuils et canapés.

Le voilage travaillé avec un fil rétractable pour jouer les effets de volumes renforcés par le motif vague tout en fluidité.

### COULEURS

Les couleurs sont douces et actuelles : Le bleu Céladon en association avec le blanc si tendre. Les naturels sont très présents dans cette collection : les gris Métal urbain, les lins « Casual » intemporels, Le Parme grisé Flamand pour la touche de féminité. Le vert Lime vibrant.



# RÉSUMÉ

Collection BOSPHORE  
tissus



28741206.jpg



28749101.jpg



28749123.jpg



28749317.jpg

ONDULATION  
BSP 2879

300 cm  
118,11 ins

35 % polyester  
65% lin

Raccord  
-

Rétrécissement +/- 3 % - Shrinkage +/- 3 %



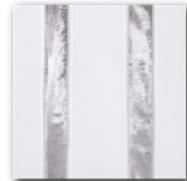
28750111.jpg



28750113.jpg



28751326.jpg



28759207.jpg



28759321.jpg

RAYURE  
VELOURS  
APPLIQUE  
BSP 2875

140 cm  
55,11 ins

30% lin  
70% coton

Raccord  
-

Rétrécissement +/- 3 % - Shrinkage +/- 3 %



utiliser une pattemouille  
use a damp cloth



28760103.jpg



28769225.jpg



28769320.jpg

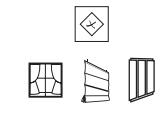
ORNEMENT  
SEQUIN  
BSP 2876

140 cm  
55,11 ins

support : 54%polyester, 46% coton  
broderie /embroidery : 100% viscose + sequin

Raccord droit  
Straight match

Rétrécissement +/- 5 % - Shrinkage +/- 5 %



28771114.jpg



28776105.jpg



28779122.jpg

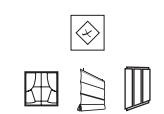
MID NIGHT  
BSP 2877

140 cm  
55,11 ins

support : 54%polyester, 46% coton  
broderie /embroidery: 100% viscose

Raccord droit  
Straight match

Rétrécissement +/- 5 % - Shrinkage +/- 5 %



# RÉSUMÉ

Collection BOSPHORE  
tissus



28781224.jpg



28781315.jpg



28785102.jpg



28786109.jpg



28787127.jpg



28789118.jpg



28789312.jpg

ARCHE  
BSP 2878

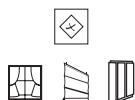
↔  
140 cm  
55,11 ins

support : 54%polyester, 46% coton  
broderie /embroidery: 100% viscose

Raccord droit  
Straight match



30°  
Rétrécissement +/- 5 % - Shrinkage +/- 5 %



Les tests pour la certification  
non feu peuvent être réalisés sur  
demande.  
Fire treatment can be organized  
upon request.



28790113.jpg



28790128.jpg



28791119.jpg



28796104.jpg



28799316.jpg

VELOURS MATELASSÉ  
BSP 2874

↔  
145 cm  
57,08 ins

100% polyester

30°  
Rétrécissement +/- 2 % - Shrinkage +/- 2 %

↔  
Martindale test : 45 000 t

Traitable non feu \* BS  
5852 part 0/1; Crib 5;  
EN 1021 part 1 & 2